

## Литературно-поэтическая экскурсия «Родного города черты»

Я хочу представить город Енакиево, показать наш металлургический завод и несколько памятников, посвященных историческому прошлому города.

Енакиево - удивительный город, город-пролетарий, с потрясающей трудовой историей.

*С. Маслакова. Город мой*

Город мой – мой добрый друг.  
Здесь тепло надежных рук.  
Я тепло надежных рук найду  
всегда.  
Город мой – моя судьба.  
Где бы ни был, снова я  
Я вернусь к тебе, я вернусь к тебе  
Через беды и года.  
Над тобой гудят ветра степные.  
Над тобой горят копры седые.  
От тебя навстречу синим звездам  
Улетал в мечтах своих подросток.  
Чтоб на космодром его дорога  
Пролегла от отчего порога.  
Город мой, ты нужен мне,  
Мой поэт и труженик.  
С доброй песней дружим мы всегда  
с тобой.

Помнишь ты событий шквал  
И войны девятый вал,  
И кто в рост вставал,  
Всех, кто в рост вставал,  
Заслоняя нас собой.  
Город мой умеет ждать.  
И таланты вновь рождать.  
И любовь свою отдать тебе и мне.  
Он нас учит с давних пор,  
Металлург, певец, шахтер,  
Времени в укор  
Учит с давних пор:  
Честь и труд всегда в цене.  
Над тобою весны пролетают,  
Подгоняя птиц залетных стаи.  
Я ж хочу, как преданная птица,  
К своему гнездовью воротиться.  
И к твоим, мой город, славным  
лицам,  
И к судьбы неписанным страницам.

*Фото 1. Панорама города*

### Скульптура «Сталевар»

Практически во всех промышленных городах либо на въезде в город (рядом со стелой), либо при пересечении границы индустриального района

установлены памятники металлургам, шахтерам, химикам. Енакиево является городом металлургов и поэтому на одной из оживленных дорог, при въезде в город со стороны Донецка, установлен самый известный енакиевский памятник – скульптура «Сталевар». Памятник металлургу - это самая высокая скульптура в городе.

*Фото 2. Памятник «Сталевар»*

*М. Пляцковский. Сталевар (Из книги: «В жизнь навеки влюбленный...»)*

Был сталевар высокий, крепкий,  
 Плеч не обхватишь – широки.  
 Под козырьком потертой кепки  
 Блестели синие очки.  
 К спине рубаха прикипела,  
 И каждый, глядя, понимал,  
 Что у него, наверно, тело  
 Горячим было, как металл.  
 Сталь раскаленная пылала  
 В мартене жарком и большом.  
 Но вот команда прозвучала –  
 Пробита летка над ковшом.  
 И хлынул, искрами сверкая,  
 Могучий огненный ручей...  
 Плясала звезд веселых стая  
 В глазах у радостных людей.

**Енакиевский металлургический завод**

*Пляцковский М. (Отрывок из поэмы «В борьбе за народное дело...»)*

...Если по Проспекту сталеваров

Вниз пройти, то через пять минут

Пожилые плиты тротуара  
К проходной завода приведут.  
Он стоит огромный, как эпоха,  
Та, что бурей пронеслась над ним...  
Брызги бессемера. Шум и грохот.  
Трубы, трубы... Рыжеватый дым...  
Кажется: не корпуса завода –  
Пред тобой гигантский пароход,  
Пароход, который полным ходом  
В будущее светлое плывет.

*Фото 3. Панорама металлургического завода*

В 1997 году Енакиевский металлургический завод праздновал свое 100-летие. В ноябре 1897 года на заводе был выплавлен первый чугун, что стало официальной датой основания завода.

*Ф. Литвинов. Юбиляру (К 100-летию ЕМЗ)*

Родился ты на склоне века  
В донецких залежных степях.  
С тех пор творенье человека  
Бессмертно подняло свой стяг.  
Простые парни, сердцем юнги.  
Из них героев ты творил.  
Плеяду создал металлургов  
И их Отчизне подарил.

Курако, Бардин, Гончаренко,  
Дважды герой Береговой,  
Лауреат премии Костенко  
Озаряют подвиг твой.  
Слава сынов твоих рекою  
Идет по всей нашей стране.  
Там космонавт летит – с тобою.  
Там едет трактор по земле.  
Могуч, красив в свое столетье,  
Стоишь, как гордый корифей.  
Счастья тебе! На многолетье  
Расти достойных сыновей.

*Фото 4. ЕМЗ*

*(Отрывок из книги: Попов В. Сталь и шлак)*

«Крайнев посмотрел на часы, взглянул на стоявшего рядом Опанасенко, выждал несколько секунд и кивнул головой. Подручные быстро схватили длинную металлическую пику и несколько раз ловко и сильно ударили ею в заделанное отверстие.

С глухим рокотом вырвалось из отверстия пламя, мгновенно усилилось, стало ярким, и ослепляющая струя жидкой стали с тяжелым шумом хлынула в ковш.

Разливочный пролет здания словно вспыхнул. Ясно обозначились скрытые до этого в темноте подкрановые балки и стропила крыши. Крайнев увидел напряженные глаза машиниста, который сидел в кабине крана и ожидал сигнала принять ковш, наполненный сталью.

Еще минуту назад плавка находилась во власти человека, ведущего ее. Можно было убавить лишние элементы, добавить недостающие, но сейчас уже выбор был сделан – все решено и кончено. Через двадцать-тридцать минут покорная жидкая сталь начнет затвердевать в чугунных формах – изложницах».

*Фото 5. Разливка стали*

### **Сквер имени космонавта Г. Т. Берегового**

В 1968 году 26 октября в космос полетел космонавт СССР № 12 Георгий Тимофеевич Береговой – летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза, заслуженный летчик-испытатель СССР. За совершение космического полета Георгий Тимофеевич награжден 1 ноября 1968 г. второй медалью «Золотая Звезда» Героя Советского Союза. Полет земляка Г. Т. Берегового в космос городская общественность решила увековечить памятником. В 1970 году в октябре в торжественной обстановке был открыт бюст дважды Герою СССР Г. Т. Береговому, а Комсомольскую площадь переименовали в сквер имени космонавта Г. Т. Берегового.

*Д. Радьков. Перед бюстом космонавта (Г. Т. Береговому)*

На бронзу плеч лучей упала	и начинался взлет героя на
позолота,	орбиту
высоким звоном птичьи голоса	и слава звездная о городе пошла.
зашлись...	Торжественно, как перед
Когда-то с улочек, пыливших у	запуском ракеты,
завода,	вонзились тополя в синь неба,
с гурьбой мальчишек змея	высоки.
запускал он ввысь.	И кажется, сейчас он
Конечно, факт для биографии	спросит в знак привета:
забытый,	– Ну как, продолжим
но, верится, с того бумажного	путь наш к звездам,
крыла	земляки?

*Фото б. Бюст Г. Т. Берегового*

### **Памятник борцам за Советскую власть**

*М. Пляцковский. В борьбе за народное дело... (отрывок из поэмы)*

...Я могу с закрытыми глазами

По знакомым улицам пройти.

Станут для меня проводниками

Ветер и деревья на пути:

Щербакова забирает круто,

Межевая, две Садовых враз,

Улица Турутина...

Именем Турутина названа одна из центральных улиц города Енакиево.

По улице Партизанской в Енакиево в 1967 году открыт памятник борцам за Советскую власть. Здесь похоронены большевики, передовые рабочие, павшие от рук белогвардейцев. В их числе рабочие Павел Турутин и Павел Назаров, которые возглавляли подпольную большевистскую организацию, поддерживали связь с Красной Армией. В один из переходов их схватили белогвардейцы и после пыток казнили на станции Волынцево.

*М. Пляцковский. В борьбе за народное дело... (отрывок из поэмы)*

...Нет, Павло, тебя не зарубили,

Нет, Турутин, ты сейчас живой.

Ты герой не сказки и не были –

Нашей жизни правильной герой.

Молодой, порывистый, глазастый,

В пиджаке с отцовского плеча,  
 Ты сегодня говоришь мне: – Здравствуй! –  
 Позабыв про смерть и палача.  
 Что ж, чудес на свете не бывает,  
 Я об этом знаю наперед.  
 Только человек не умирает,  
 Если он в сердцах живет!..

*Фото 7. Памятник борцам за Советскую власть*

*Фото 8. Турутин П.Н.*

### **Памятник Федору Егоровичу Енакиеву**

«Бельгийские подданные Октав Неф-Орбан и Оскар Биэ, удобно расположившись в креслах и утопая в клубах табачного дыма, продолжали давно начатый разговор. <...>

– А что, если Енакиева пригласить. Титулярный советник, инженер, известный здесь в Петербурге человек, уже не раз участвовал в организации различных акционерных обществ.

– Но он же инженер-путеец, – возразил Биэ.

– Чепуха. Главное то, что Енакиев умный, прогрессивный человек. Он-то понимает, что значит для России развитие железнодорожной промышленности.

– Хорошо – после паузы согласился Биэ, – тогда давайте встретимся с ним.

Федор Егорович не ожидал гостей, тем более иностранцев.

Бельгийцы коротко изложили цель своего визита. В конце своей речи Биэ встал:

– Россия знает вас, господин Енакиев, как одного из многих прогрессивных людей, деловые круги – как делового человека. Мы предлагаем вам вместе с нами создать акционерное общество. <...>

Через несколько месяцев Министерство финансов представило на рассмотрение Комитета Министров устав акционерного общества под наименованием «Русско-бельгийское металлургическое общество», организаторами которого были русские инженеры Федор Егорович Енакиев и Болеслав Антонович Яловецкий и бельгийские подданные Октав Неф-Орбан и Оскар Биэ. <...>

2 июня 1895 года устав «Русско-бельгийского металлургического общества» был утвержден. <...>».

*(Из сборника «Славный путь» – Б. Боровик, И. Арутюнов. Немеркнущие огни).*

Памятник русскому инженеру и промышленнику, основателю города Енакиево Федору Егоровичу Енакиеву (1852-1915), открыт 4 сентября 2010 года в сквере на площади Ленина. Памятник Енакиеву Федору Егоровичу изготовил художник П. Антып, так же в проекте принимали участие скульптор Дмитрий Ильяхин и архитектор Ольга Верещагина. Сквер, где установлен бюст, теперь так же носит имя Енакиева.

*Фото 9. Памятник Ф. Е. Енакиеву*

Завершается литературно-поэтическая экскурсия стихотворными строками.

*Бондарь Э. А. Енакиево (Из сборника поэзии и прозы «Родник земли донецкой»)*

Есть в донецком, шахтерском крае

Средь степи городок небольшой.

Его Родиной я называю,



И к нему прикипел всей душой.  
Городов видел в жизни немало,  
А вот с этим связала судьба.  
И куда бы меня ни бросало,  
В этот город тянуло всегда.  
Суждено было в нем мне родиться,  
С детства слушать гудок заводской,  
Дымом труб ЕМЗ прокоптиться,  
Мой Енакиево – город родной.  
В нем Раздоловка и Собачовка,  
Коксохим с заводской проходной,  
Трест, Блочок, 1-2 и Пивновка,  
Городок с Булавинкой-рекой.  
Помню, как голубей с крыш гоняли,  
И на танцы ходили толпой.  
Тут выросли, влюблялись, мужали,  
Первый раз опускались в забой.  
Вокруг шахты, ставки, терриконы,  
Дым из труб гонит ветер степной.  
Тут живут металлурги, шахтеры,  
Им, как мне, этот город родной.

Скверы, улицы, балки, поселки,

Город этот – частица меня.

Где б я ни был, в Москве иль в Нью-Йорке,

Я енакиевцем буду всегда.

Где б я ни был, в Москве иль в Нью-Йорке,

На Багамах иль на Майорке,

Я енакиевцем буду всегда.

Экскурсию подготовила Горбунёва А. О., г. Енакиево

Использованы фотоматериалы из свободных источников сети Интернет.





















МОНУМЕНТ НА ПЕЧАТ  
УНИВЕРЗИТЕТ







СНАКІЇВ  
Федір Євгенович

Він виступав на трибуні  
при собі тільки раз