



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Лаборатория медиакоммуникаций в
образовании

ОЦЕНИВАЯ ПРОЦЕСС МОДЕРНИЗАЦИИ

Ключевые выводы социологического
исследования и лучшие практики модельных
библиотек

Юлия Черненко,
кандидат филологических наук

Москва, 2021



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

Ответ на вызовы цифровизирующегося мира

На какие вопросы может ответить наше исследование?

Как сотрудники библиотек могут использовать модернизацию в рамках НП «Культура» для встраивания своего учреждения в цифровизирующийся мир?

С какими страхами и трудностями сталкиваются библиотеки, вставшие на путь модернизации в рамках НП?

Какие рекомендации стоит учитывать разным участникам процесса модернизации?

Как модернизация в рамках НП «Культура» может помочь в снятии других точек напряжения в библиотечной сфере?



ОБ ИССЛЕДОВАНИИ

Дизайн и выборка

Массив материалов

10 библиотек в выборке исследования

14 интервью с представителями муниципальной власти

25 интервью с сотрудниками библиотек (в том числе 2 интервью с представителями регионального ПО)

20 фокус-групп с посетителями библиотек (3-4 посетителя в каждой группе)

Онлайн-опрос населения региона на платформе SurveyMonkey. 2 ветки внутри опроса.

Итоговая база данных: 1650 анкет

82% городское население, 18% сельское население;

Ключевая возрастная категория: 26-45 лет (в общей сложности 57% выборки)



КЛЮЧЕВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модернизация модельных библиотек в рамках НП «Культура»

Изменение восприятия и отношения к библиотекам

1. Все участники исследования отмечают позитивное изменение отношения к библиотекам в результате модернизации: со стороны органов местной власти, потенциальных партнеров (в том числе информационных партнеров) и посетителей - последние активно проявляют свое положительное отношение к модернизации и доносят его до команды библиотеки.
2. Модернизация в рамках НП «Культура» позволяет библиотеке заново «пересобрать» свою ключевую роль в сообществе и при грамотной стратегии не приводит к размыванию миссии библиотек в современном мире;
3. Для молодых сотрудников модернизация может стать фактором вовлечения в профессию и мотиватором остаться в профессии;
4. **Остается** устойчивое мнение о государстве как единственном источнике поддержки работы библиотеки.

ПОСЕТИТЕЛИ БИБЛИОТЕК

Ассоциации с библиотекой до и после модернизации

ДО	ПОСЛЕ
ТЕМНОВАТАЯ, ТЕМНО, ХОЛОДНО, «МРАК И СОВДЕП», ТЕСНО - ЗАДЕВАЕШЬ СТЕЛЛАЖИ,	СВЕТЛО, ПРОСТРАНСТВА БОЛЬШЕ - ДЫШАТЬ ЛЕГЧЕ, БЛЕСК, ЯРКОСТЬ, УЮТНО, СТИЛЬНО, ДИЗАЙН, ВОСТОРГ
НЕУЮТНО, НЕ ХОЧЕТСЯ ПРОВОДИТЬ ВРЕМЯ, НЕУДОБНАЯ, СТАРАЯ	БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ АКТИВНОСТЕЙ И РАБОТЫ - ЗОНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПРОСТРАНСТВ ТИШИНЫ И ПРОСТРАНСТВ В ГРУППЕ
КЛАССИКА, ХРАНИЛИЩЕ КНИГ, КНИГИ, ЧТЕНИЕ, ИСТОРИЯ	ИНФОРМАТИЗАЦИЯ, НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СОВРЕМЕННОСТЬ, АКТУАЛЬНОСТЬ, ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ, ДОСТУПНОСТЬ



ПОСЕТИТЕЛИ БИБЛИОТЕК

Ключевые результаты

Высокая видимость процесса модернизации среди посетителей

1. Основные выгоды:

Пользователи видят изменения и транслируют свое позитивное отношение к ним команде библиотеки;

Пользователи готовы участвовать в новых активностях и становиться генераторами таких активностей;

Пользователи уверены, что дух библиотеки - в ее команде;

Пользователи отмечают важность цифровизации современной библиотеки.

2. Ключевые страхи:

а) технологизация вытеснит бумажные книги;

б) библиотека будет уходить в сторону коммерциализации своей деятельности;

в) библиотека станет меньше подходить для тех, кто не хотел бы использовать функцию «городской гостиной»;

г) изменения в составе команды библиотеки

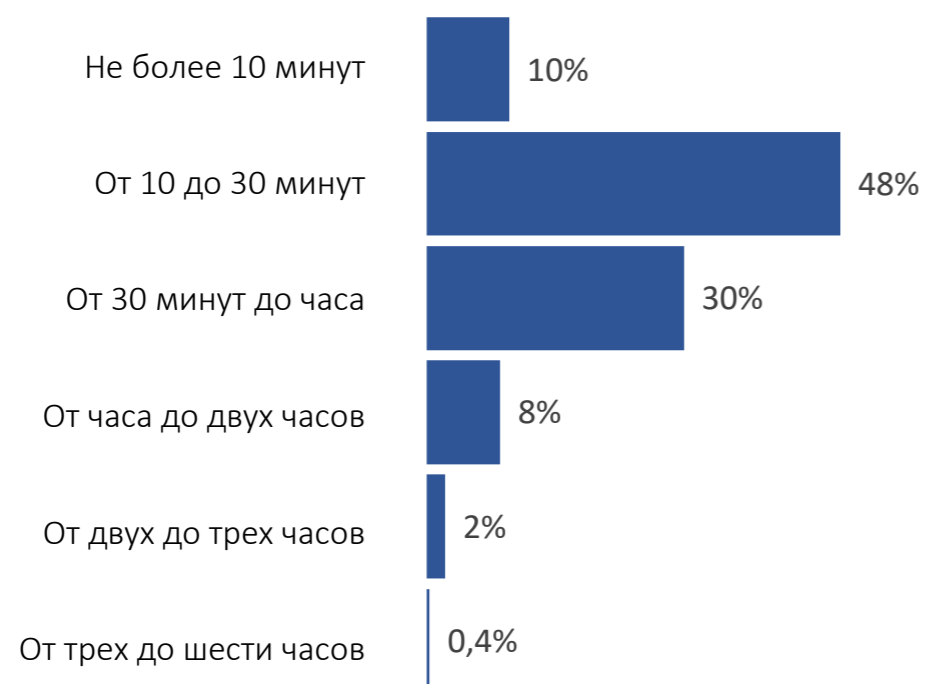
д) не-посетители не всегда могут заметить произошедшие изменения (недостаточность трансляции).

ВРЕМЯ ПОСЕТИТЕЛЯ В БИБЛИОТЕКЕ

Опрос населения региона



Время, проведенное в библиотеке (среди тех, кто ходит в библиотеку хотя бы раз в несколько лет)



Короткие посещения чаще всего включают в себя книговыдачу (93% респондентов).

Увеличение времени связано с социальной функцией библиотеки.



БЕЗ ЧЕГО НЕЛЬЗЯ ОБОЙТИСЬ В СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Мнение населения региона



КАКИХ ИЗМЕНЕНИЙ ХОТЯТ ПОСЕТИТЕЛИ

Мнение населения региона



Необходимость изменений
в библиотеках





ПОСЕТИТЕЛИ БИБЛИОТЕК И НАСЕЛЕНИЕ РЕГИОНА

Что их объединяет?

Отсутствие консенсуса о том, «что такое хорошо и что такое плохо» для современной библиотеки

- Технологизация и частичная коммерциализация - нет однозначного баланса, в рамках фокус-групп посетители вступают в дискуссию как между собой, так и в автодискуссию (рассуждение о выгодах и недостатках);
- Сейчас - решающий момент для профессионального библиотечного сообщества, когда можно транслировать новые смыслы и выстраивать систему ценностей и ориентиров библиотечной сферы. Посетители и население региона, вне зависимости от возраста и других факторов, в большинстве своем готовы к восприятию этих смыслов и сообщений;
- Ключевые компоненты сообщения современной библиотеки: «Мы даем доступ к проверенной информации и знаниям через книги и электронные документы и предлагаем свою помощь в том, чтобы сориентироваться в современной цифровой среде и выстроить траекторию своего саморазвития, используя наши ресурсы».



СОТРУДНИКИ БИБЛИОТЕК

Уникальное торговое предложение библиотеки и «слепые пятна»

Четыре фундаментальных компонента УТП:

- Помещение библиотеки - его доступность разным группам населения, возможность многофункционального использования;
- Техническое оснащение и доступ к ИКТ - возможность доступа в том числе для малообеспеченных групп населения и посетителей с ОВЗ;
- Фонд библиотеки - важная часть идентичности, открытость фонда как преимущество библиотеки нового поколения; при этом он же нередко оказывается «слепым пятном» в коллективном рассказе библиотекарей о своей работе;
- Мероприятия библиотеки - ориентированные на разные группы пользователей, в том числе на мало защищенные, учитывающие разные интересы и потребности, с возможностью выполнять социальную функцию пространства;



СОТРУДНИКИ БИБЛИОТЕК

Трудности и опасения

Обновление как угроза

- «Не все готовы учиться и осваивать новые технологии»; Страх перед технологиями или недоверие технологиям, «охрана» технического оснащения библиотеки;
- Краткосрочность эффекта - что делать, когда НП закончится? Влияние культуры дефицита на восприятие возможностей и потенциала современной библиотеки;
- Повышение требований, вопрос о пересмотре расписаний и нагрузки в обновленной библиотеке;
- «Фонд как периферия» - отсутствие внимания к обновлению и пополнению физического фонда в условиях технологизации, потеря культуры формирования фонда и мониторинга запроса читателей;
- Практически отсутствовали упоминания о формировании или расширении цифровых коллекций в материалах интервью;



ПРЕДСТАВИТЕЛИ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЛАСТИ

Ключевые результаты

Разделение на два типа: акторы и контролеры

- Акторы чаще и активнее общаются с проектным офисом региона (либо за счет старых контактов, либо по личной инициативе), при этом они более вовлечены в процесс и являются активными драйверами инновации;
- Контролеры занимают более пассивную позицию и в основном подключаются по ограниченному кругу вопросов - у них также меньше прямой коммуникации с проектным офисом региона, неполное и упрощенное понимание происходящего инновационного процесса;
- Все информанты выделяют особую роль и место библиотек в социокультурной жизни региона;
- Власть видит директоров ЦБС и заведующих библиотек в роли основных инноваторов в регионе;



КЛЮЧЕВЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

На основе итогов пилотного исследования

Уровень проектного офиса и муниципальной власти

- **Проектный офис:**
 - 1) Усиление ПО и центральных библиотек в ЦБС стратегическими коммуникаторами для отладки единой площадки коммуникации по инновационному процессу;
 - 2) Включение проектного офиса в повестку и коммуникацию с муниципалитетами на уровне министерства;
 - 3) Отладка площадки для взаимодействия и обмена опытом между ПО регионов (например, на базе сайта проекта).
- **Муниципальная власть:**
 - 1) Дискуссия о пересмотре нормативов в сфере труда в современных библиотеках;
 - 2) Особое внимание фондам библиотек, которые модернизируются за муниципальные средства, проработка алгоритмов пополнения фондов;
 - 3) Акцент на модернизацию центральных библиотек с последующим созданием фандрайзинговых команд на базе модернизированной ЦБ;
 - 4) Внимание к созданию электронных и цифровых коллекций на базе ЦБС.



КЛЮЧЕВЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

На основе итогов пилотного исследования

Уровень отдельных библиотек

- **Библиотека, прошедшая конкурсный отбор:**
 - 1) Использовать изменение как драйвер для вовлечения сообщества;
 - 2) Сделать упор на трансляции новых возможностей - для посетителей и партнеров, и на обмен опытом - для коллег;
 - 3) Работать над выработкой долгосрочной стратегии поддержания и пополнения фонда, обращая внимание на цифровые коллекции и новые медиа.
- **Библиотека, планирующая участие в конкурсе:**
 - 1) Анализ потенциальных партнеров и запроса населения через интерактивные форматы (в том числе соцсети);
 - 2) Включение в процесс проектирования и подготовки заявки участников коллектива библиотеки (мозговой штурм, работа с посетителями и партнерами, обсуждение и проработка идей);
 - 3) Анализ современных трендов с учетом особенностей вашего контекста.



ЧТО ПОСЛЕ МОДЕРНИЗАЦИИ?

Модернизация как начало

Методическое сопровождение модельных библиотек и профессионального библиотечного сообщества в России

Руководства и методички о том, как использовать потенциал модернизации для встраивания библиотек в повестку ООН в области устойчивого развития до 2030 года (международный уровень и коллективное действие по достижению целей мирового значения);

Материалы и памятки по взаимодействию с партнерами и построению сообществ (комьюнити-менеджмент), анализу и профилированию запросов посетителей;

Пособия и инструкции по созданию фандрайзинговых команд на базе библиотек;

Обучение в рамках программ, предлагаемых ЦНО на базе РГБ;

Помощь модельным библиотекам в их продвижении в качестве аккумуляторов профессионального потенциала для запуска дискуссий об изменениях в отрасли;



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

E-mail: juchernenko@hse.ru